|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Традиционное общество | | Индустриальное общество | | Информационное общество | |
|  | Западная Европа | Беларусь | Западная Европа | Беларусь | Западная Европа | Беларусь |
| Хронологические рамки | До конца 18 века | До конца 19 века | Конец 18 – 70-80г 20 века | Конец 19 века – конец 20 века | 70-80г 20 века – н.в. | Конец 20 века – н.в. |
| Государственный строй | Преобладание монархиче­ских форм правления; по­литические свободы отсут­ствуют; власть выше закона, для нее не нуж­ны обоснова­ния; сочетание самоуправляю­щихся общин и традицион­ных империй | Конституционная монархия в составе ВКЛ и Речи Посполитой с наличием больших политических свобод шляхты, Авторитарная монархия в составе Российской Империи с минимальными политическими свободами. | Провозглаше­ние политиче­ских свобод, равенства пе­ред законом, демократиче­ские преобразо­вания; власть не воспринима­ется как дан­ность, от нее требуется обос­нование права на лидерство | Монархия в составе Российской Империи, Тоталитарное государство в составе СССР. Отсутствие политических свобод. Власть носит сакральный характер. | Политический плюрализм, сильное граж­данское об­щество; воз­никновение но­вой формы демократии — «демократии консенсуса» | Начиналась с демократических преобразований,  которые завершились авторитарной президентской властью с отсутствием политических свобод |
| Экономика | Основной фактор производства: земля  Основной продукт производства: пища  Характерный черты производства: ручной труд  Занятость населения: Сельское хо­зяйство — око­ло 75%  Основной вид экспорта: сырьё | Низкая производительность и отсутствие разделения труда. Преобладание ручного индивидуального труда. Основа сельское хозяйство. | Основной фактор производства: капитал  Основной продукт производства: промышленные изделия  Характерный черты производства: механизация  Занятость населения: Сельское хо­зяйство — око­ло 10%, промышлен­ность — 85%  Основной вид экспорта: продукты производства | Переход от сельскохозяйственного производства к созданию и расширению секторов легкой и тяжелой промышленности. Много крупных промышленных предприятий. Развитая военная промышленность, крупное машиностроение и т.п. Дефицит товаров народного потребления. | Основной фактор производства: информация  Основной продукт производства: услуги  Характерный черты производства: автоматизация производства, компьютерные технологии  Занятость населения: Сельское хозяй­ство — до 3%, промышлен­ность — около 33%, услуги — около 66%  Основной вид экспорта: услуги | Увеличение доли  услуг в производст-  венном секторе эконо-мики. Высокая доля сельского хозяйства  по сравнению с Запад-  ной Европой. Стремительное разви-  тие информационных технологий. |
| Социальная структура | Сословия, классы, вклю­ченность всех в коллектив; замкнутость социальных структур; низ­кая социаль­ная мобиль­ность | ВКЛ:  **1.феодалы**  **а)шляхта, б)духовенство, в)мещане**  2**. челядь**  **а) холопы**  **б) смерды**  **1)закупы**  **2)радовичи**  **РП:**  Общество состояло из трех основных сословий: дворянства (.магнатов и шляхты), крестьян (в преобладающей массе крепостных) и мещан | Классовое деле­ние; упроще­ние социальной структуры; подвижность и открытость социальных структур | Переход от сословной системы Российской Империи к равному обществу СССР. Преобладание образованного городского населения в послевоенное время. Многонациональный состав. 4 государственных языка (белорусский, русский, идиш, польский) для основных народностей при создании БССР. Массовый отъезд евреев в конце 20 века. | Сохранение со­циальной диф­ференциации; рост числен­ности среднего класса; про­фессиональ­ная дифферен­циация в зави­симости от уровня знаний, квалификации | Высокая доля городс-  кого населения около 70%, высокий уровень образования, рост чи-  сла квалифицирован-  ных специалистов. Преобладание бело-  русов и русских в этническом составе. |
| Религия | В 11 веке между двумя центрами Римом и Константинополем возник конфликт, результатом которого стало деление всего мира на два христианских течения: православные и католики. В первую стороны отошли все страны Западной и Северной Европы и частично Центр, а в другую – Восточная и Южная Европа. В это же время в центральных государствах набирает силу протестантизм. С тех пор ситуация практически не изменилась. | Преобладание христианства с давлением со стороны католичества во времена ВКЛ и Речи Посполитой, наличие уникальной группы униатов, а также распостранение протестанства среди аристократии. Давление со стороны православия во время Российской Империи. Веротерпимость к иудеям и мусульманам татарам. | В индустриальном обществе происходит процесс, который приня­то обозначать словом «секуляризация»или отделение, освобождение от влияния религии различных сфер социальной и личной жизни.Религия перестает быть причиной или толчком развития экономики, политики и т.д. Основным принципом мировоззрения становится принцип свободы совести и свободы вероисповедания. Свобода совести представляет собой право верить или не верить. Свобода вероисповедания состоит в праве человека выбирать, иметь и распространять тот или иной тип веры по своему усмотрению | Распространение православия во время Российской Империи. Гонение на верующих во время СССР. Преобладание Атеизма. |  Католики: Италия, Испания, Португалия, Мальта, Ирландия, Бельгия, Франция, Люксембург, Австрия, Польша, Чехословакия, Венгрия.   Православные: Румыния, Болгария, Греция.   Протестанты: Финляндия, Швеция, Норвегия, Дания, Исландия. | Рост числа верующих. В основном католики и православные, малая  доля мусульман и  иудеев. Искренне верующих все равно меньшинство. |
| Повседневность | Бедные эксплуатировались богатыми в руках которых находились земля, средства производства и капитал.  Господствуют традиционные религиозные ценности; одно­родный харак­тер культуры; преобладает устная переда­ча информа­ции; малое ко­личество обра­зованных людей; борьба с неграмотно­стью | Неочевидно, что стоит за вопросом, но ощущается вера в светлое и прекрасное будущее.  Папы тогда еще не было и что было на самом деле неизвестно. Дедушка говорит было хорошо. | В Европе после победы большевиков в СССР улучшилась жизнь бедных. И они стали жить как богатые в СССР.  Утверждаются новые ценнос­ти прогресса, личного успе­ха, веры в нау­ку; возникает и занимает лиди­рующие пози­ции массовая культура; подготовка спе­циалистов | Папа был молодой и ему очень нравилось жить в то время. При этом политическая жизнь и экономика были на втором плане его жизни. | Белых становится все меньше и образованных тоже. Говорят про свободу, подразумеваю распущенность.  Особая роль науки, обра­зования; раз­витие индиви­дуализиро­ванного сознания; непрерывное образование | Папе все равно нра-  вится жизнь, как бы  ни старалось наше государство. Я пока  тоже испытываю  чувство радости и оптимизма, при этом политическая жизнь  и экономика стоят на втором плане моей  жизни. |
| Культура | Возрождение - гуманистическое движение в истории европейской культуры в период конца средневековья и начала нового времени. Ренессанс возник в Италии в XIV века, и достиг наибольшего расцвета в середине XVI века.  Люди XVII-XVIII веков называли свое время столетиями разума и просвещения. Средневековые представления, освящаемые авторитетов церкви и всесильной традицией, были подвергнуты критике. В XVIII веке стремление к знанию, основанному на разуме, а не на вере, овладело целым поколением. Сознание, что все подлежит обсуждению, что все должно быть выяснено средствами разума, составляло отличительную черту людей XVII- XVIII столетия.  Кроме общепринятых в Европе стилей барокко и классицизма, в XVII-XVIII веке появились новые: рококо, сентиментализм, предромантизм. | ВКЛ:  1.Архитектура:  Готический стиль, барокко и военные замки.  2. Литература:  Религиозная, светская.  3.Гуманизм  РП:  1.Развитие науки  2. Барокко и классицизм  3.Развитие театра | Романтизм:  В литературе это В.Вордсворт, В. Скотт,  Дж. Байрон, П.Б. Шелли,  В. Гюго.  В музыке Ф.Шуберт,  К. Вебер,  Р. Вагнер,  Г. Берлиоз,  Н. Паганини,  Ф. Шопен.  В живописи -  Э. Делакруа,  Дж. Констебл, У. Тернер.  Реализм становится одним из важнейших символов духовной жизни XIX в.  Стремление передать тончайшие состояния человека и его мировосприятия породили импрессионизм и блестящую плеяду художников-импрессионистов Эдгар Мане, Клод Моне, Эдгар Дега, Огюст Ренуар и др. | Развитие всех видов искусств. Преобладание реализма. Развитие театров, музеев, мест культурного досуга для всех слоев населения. Развитие белорусской литературы. Бурное развитие телевидения и кинематографа. | Рассматривая положение культуры постиндустриального общества, Д. Белл отмечает, что разделенность культуры и социальной структуры способна усугубиться. Технократическое общество едва ли можно назвать обществом, облагораживающим человека. Как пишет Д. Белл, постиндустриальное общество не может обеспечить «трансцендентальную этику» всем, а лишь «тем немногим, кто посвятил себя служению науке». Философ полагает, что возникает серьезное культурное противоречие постиндустриального общества, которое он видит в отсутствии «прочно укорененной системы моральных устоев», что и является «самым сильным бросаемым ему вызовом» | Увеличение роли  интернета в культур-  ной жизни населения. Преобладание пират-  ского контента. Денег  у людей нет же. Сексуальные мень-  шинства подвергают-  ся порицанию, что оставляет некоторую надежду. |